

نهن تي راضي هجي ها ت
ماو مال پيدا ئى نه كري ها!

مکھلکی کچکری پر وتابوں پر یلوہ تو تصویر
ستوترا اللہ مائین سلطان مان سختیون تو
کری، پر هدین خلائق راضی آہی، دستوت آهن
پر مال دولت مان آئی چڈیوالیں، مندن منا
گھکر، سہیون زالون، جھوپوریا، نت دنگی، ن
لائک، فقیر چبی اینیں سکونی، هو گھون مانا
پر یو پورجا تا مکن ت جو میں اخڑا راضی هجی
اساتا ماتا پاگین گائومال ن تخلقی، ها، هو مندس
پر ویں بچا، نسکر جا ناگر ت پتر جا پکون
ماہیوپیا پوچین، هن جو پورلشی یا قیامت پر
ویساہ سکونی، جون ۷۰ اونکن تی پر ورسو
کندکڑ آهن، جیسکی آخر کتی کشا مجین،
تن کی هتی پر بدلوڈی چڈیوالیں

غريب چگویا شاھوکار؟

راتیابی کان پیچانیون تدنبه ای بر غریب تی ره
چگویا شاهو حکارا چهانی:
شاهو حکارا آهی وای جو دباری
چور جکان سان غیر و مصلبداری
شمن، بدمعاش یه لجن جی پاچ و طرفداری
دولت پهجانان جی رات یهنهن استظرافی
آسمودی کها آهی جنهن هر بان و کانی.
غیرین کمی و کارانی چو زانی یه کانی.
شاهو حکارا تی جنهن غریب تی نظر د و زانی.
اهتری بخیل تی همشت لعنت خداشی.
غریب انبهه، سکری آهی آزاده زور
جو هن و تی گونو سکویور.
هن جو آگونو بندیده و جور

حیدرآباد ہر نماز جاوقہ				
عشاء	مغرب	عصر	ظہر	غیر
7:09 PM	5:47 PM	4:11 PM	12:29 PM	5:50 AM



اج جاستارا چاٹا چون

تونهان
مو آهي
فرهنگ کان
ارکنرين
ي گالمه

فوس پہنچی گاریبار جو
نئین سرجلاؤنو نقصان
جي خندی کی نظر ہے
رکی پالا کی پریشان نہ
کریں خلایاں جا چنا

کریم
نور ۲۱ سپتامبر ۱۴۰۰
مختلقن سان تکرار
کرن هی غلطی ن کریم
بدنامی این سکویی نی
پنهانی گردار کی الار
شکار حشر دندن ر
جهیز

	گلبلی کاروبار ہر پریشانی تی سکھنی تی پاں ہر ہمت بیٹا کریں اعتماد کا نواسہ کر ن ملے، نہیں غلط۔	۲۲ ستمبر - ۲۰ جنوری دوست بخشی و حین
---	--	-------------------------------------

دو ہیں پریستی سے
تی غور کریں
جسے اپنے ملندی
کو جزی سکوں
کان میں بیٹھیں
اور سوتھاں
اوہیں



شین چو و قت

DN 10 5:28 / 5:33	UP 9 16:33 / 16:38	علاقہ البابل ایکسپریس
DN 14 15:30 / 15:55	UP 13 9:56 / 10:01	علاقہ ایکسپریس
DN 38 03:35 / 03:45	UP 37 22:30 / 22:15	فراہم ایکسپریس
DN 6 11:20 / 11:25	UP 5 0:00 / 00:15	گین لائن
DN32 04:48 / 04:50	UP 31 17:10 / 17:12	چان ایکسپریس
DN 16 9:10 / 9:15	UP 15 18:40 / 18:48	ٹھاٹھا ایکسپریس
DN 150 06:10 / 06:20	UP 149 19:00 / 19:10	مہرانہ ایکسپریس
DN 146 04:05 / 04:10	UP 150 01:20 / 01:28	سکری ایکسپریس



توهان جي مدد لاء موجود ادارن جانپر

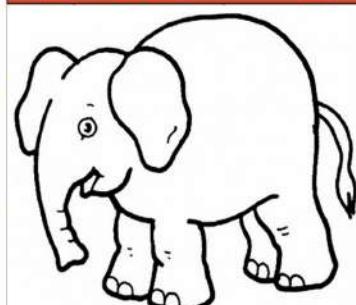
115	ایڈی	
1020	چھپیا	
15/022_3870326/1135	بولین	
1101/+92 347900 1111	ریجنز	
022..3871299	دی سی ائیس میدر آباد	
16.022..9239121	ٹائٹل پر گردید	
22135872214 & 35824205..7	پی پی ایچ آئیہ افنس	
041927617/03041927618	ہیسکو نصر	
0310 0081111	واتر بارک	
199203151..9 / 02199203221	ہائے کورٹ میدر آباد	
784380	سوئی سدرن تکنیکل سکمپنی	
022..9200303..4	بم جو اٹلے	



کراس ورد



رنگ پریو



کنیا و سیر جاسلا حلمنی خلاف سنتیون ایکشن کائینی یاران حنفیو ریلی، مظاہرو

سکونتگاهی که هر روز از پایان تا پایان راه می‌گذرد، می‌تواند در زندگی افراد ایجاد نقص و خطا کند. این مسئله از این‌جا آغاز شده و باعث می‌شود که افراد از این مسئله بگذرانند. این مسئله را می‌توان میان افرادی که در زندگی خود را در یک مکان می‌گذرانند، بررسی کرد. این مسئله را می‌توان میان افرادی که در زندگی خود را در یک مکان می‌گذرانند، بررسی کرد. این مسئله را می‌توان میان افرادی که در زندگی خود را در یک مکان می‌گذرانند، بررسی کرد.

A wide banner with Persian text and several logos, including the United Nations Environment Program (UNEP) logo. The text on the banner includes "کنگره ایجاد کارکردهای محیط‌زیستی" (Congress of Environmental Creations), "سازمان محیط‌زیستی جمهوری اسلامی ایران" (Iranian Environmental Organization), and "وزارت امور خارجه" (Ministry of Foreign Affairs). The banner is held by a group of people during a protest.

نوهه روپورت زیرسان نینگری یا گیری با گزینی جی مبینه طراو خلاف مظاہرو شبهه بینظیر پر میدیکل پر نیو روستی جی بیا کھلیت جی شمی طرفان سیسیار منفذ

جی بوائی اجلون حافظ سراج حمد چمنو لانا غلرول رسول ٹھلوپور مولانا قاسم عبدالغفار، علاقمندان جمہوریہ بین احتجاج خبر پوشان

**سچال ۾ جيئت علماء اسلام جو سموري احوال
تايوولو خال ۾ شين ساکي پيلمكاران لاءِ مع کجوري سعد**

A collage of three photographs. The left photo shows a group of people gathered around a campfire at night. The middle photo shows people in a mosque, with one person speaking into a microphone. The right photo shows a group of people in a room, with one person speaking into a microphone.

کنایه ای است که بگوییم این اتفاق میان احمد و علی میگذرد

اعلیٰ سوچ و ملکیتی ایسا پاران سندرس جی مان ور عادی تقویٰ تاج ہول مور رکی دی
ایڈنستی ڈائیکٹر سوچتی ویلکش سید علی احمد پینچی زندگی مدار ہیمن کر کیا آئن: میر

مودودو حکومت عوام جو جیلیٹ لارو خن کس نے کامہ کسر نہ چڑی اہی؟ ضیاء الحسن لنجار

مقدمة عرب جواهش ضروري كاريكاتيري روتانا
جواهش ضروري كاريكاتيري بعد ولادة حالي كيريون بوليس جواهش كاريكاتيري روتانا

سکریپٹ ادا سدا توڑا سکی جو ہم صاریح بھل میں ملے۔ ملے میں جو بھل جائی رہی
سرپریز صحافی رضا محمد سیال، غبادتی ملاج، ایوب علی شیریو، بولین اگون امام بھل میں جی شرکت
کرنے والے اداکار اور اداکارہوں کا تھیڈنگ کیا جائے۔ اسے استھانی میں
سرپریز اداکار اور اداکارہوں کا تھیڈنگ کیا جائے۔ اسے استھانی میں

لارکي پر پيسن طرفان زمين تي مينا قبضوئن خلاف اتحاد
مان انتهاي شوشاؤچيان بهنهنجي لكر استاڭ مي دوستن جون منونك ماڭ ئاتقى هي محظى ميرغا آمن ئاتلى يخش ملاخ
مهنيتى 50 هارزىپ زعيمى ئاهى جەنۇن تي بېشىر بىردى: پيسن
تالقان: (بال، يورت، ئازىز مەنكەنلىك) بـ
بـ امىرى ئاي سەنلىكلىك ئەستەنلىكلىك بـ
سەھىپى ئەتكەنچىلەنلىكلىك بـ

میں اپنے دوست رجیسٹریشن کے مدد سے اپنے بیوی کو پہنچانے کا طریقہ پیدا کر دیا۔ میرزا علی خان اپنے بیوی کو پہنچانے کا طریقہ پیدا کر دیا۔ میرزا علی خان اپنے بیوی کو پہنچانے کا طریقہ پیدا کر دیا۔ میرزا علی خان اپنے بیوی کو پہنچانے کا طریقہ پیدا کر دیا۔

دستوراتی که در این مقاله آورده شده اند، ممکن است در مواردی که میزان خودکاری بسیار زیاد باشد، نتایجی متفاوتی را ایجاد کنند. همچنان که در مواردی که میزان خودکاری کم باشد، نتایجی متفاوتی را ایجاد کنند.